# Wallimage 2001 – 2011 :
# Bilan des retombées économiques des 10 premières années de fonctionnement

**De la mise en service de Wallimage à ce jour,**
**soit en 46 sessions d'investissements**
**réparties de février 2001 à décembre 2010,**
**le Gouvernement de la Wallonie,**
**via**
**Wallimage Coproductions**
**a décidé de soutenir 136 productions**
**dans lesquelles il a engagé 31.305.580 €**
**qui, d'ici fin 2012, auront généré 94.051.460 €**
**de dépenses audiovisuelles régionales (300 %)**

**Parallèlement**
**Wallimage Entreprises**
**s'est investi en capital dans**
**14 sociétés de services audiovisuels**
**à hauteur de 1.757.450 €**
**et a prêté à 8 de ces sociétés**
**mais aussi 3 autres sociétés**
**un montant global de 1.558.600 €.**
**Total des investissements 3.316.050 €.**

# Les investissements de Wallimage Coproductions

| Œuvres | Investissement Wallimage | Dépenses Audiovisuelles | % de Retombées | Maj (M) Min (m) |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| **Conventions « WALLIMAGE »** | | | | |
| Hop | 247.893 € | 298.650 € | 120 | M |
| Un Honnête commerçant | 327.220 € | 310.648 € | 95 | M |
| Gangsters | 347.050 € | 232.028 € | 67 | m |
| En Territoire indien | 322.262 € | 521.139 € | 162 | m |
| Le Fils | 173.525 € | 1.308.810 € | 754 | M |
| Snow Therapy | 300.000 € | 560.000 € | 187 | M |
| Va Petite ! | 152.455 € | 153.593 € | 101 | m |
| J'ai toujours voulu être une sainte | 148.736 € | 222.190 € | 149 | M |
| Un rêve algérien | 50.322 € | 109.601 € | 218 | m |
| Nous n'étions pas amis | 50.818 € | 111.873 € | 220 | M |
| Austerlitz | 54.436 € | 83.898 € | 154 | m |
| Le Tango des Rashevski | 285.078 € | 391.804 € | 137 | M |
| Jeux d'enfants | 371.840 € | 477.942 € | 129 | m |
| Dédales | 400.000 € | 670.979 € | 168 | m |
| Pas si grave | 350.000 € | 526.479 € | 150 | m |
| Folle embellie | 300.000 € | 430.864 € | 144 | m |
| L'Autre | 500.000 € | 746.018 € | 149 | M |
| Le Mystère de la chambre jaune | 250.000 € | 470.411 € | 188 | m |
| Mariées mais pas trop | 350.000 € | 466.551 € | 133 | m |
| Innocence | 340.000 € | 612.606 € | 180 | m |
| Code Lyoko | 275.000 € | 438.130 € | 159 | m |
| La femme de Gilles | 225.000 € | 242.346 € | 108 | M |
| Trois petites filles | 300.000 € | 409.944 € | 137 | m |
| Ultranova | 375.000 € | 834.912 € | 223 | M |
| Trouble | 350.000 € | 576.006 € | 165 | M |
| Confituur | 300.000 € | 501.364 € | 167 | m |
| Le plus beau jour de ma vie | 340.000 € | 635.796 € | 187 | m |
| Congo River | 300.000 € | 434.651 € | 145 | M |
| Comme tout le monde | 380.000 € | 988.000 € | 260 | M |
| Le Couperet | 330.000 € | 900.000 € | 273 | m |
| Bunker Paradise | 250.000 € | 447.834 € | 179 | M |
| Miss Montigny | 222.000 € | 556.079 € | 250 | M |
| L'Enfant | 333.333 € | 1.000.000 € | 300 | M |
| Pom le poulain | 350.000 € | 974.000 € | 278 | M |
| Les trois vies de F-J. Fournier | 50.000 € | 79.402 € | 159 | M |
| Entre ses mains | 300.000 € | 749.342 € | 250 | m |
| La raison du plus faible | 250.000 € | 848.128 € | 339 | M |
| Congorama | 200.000 € | 518.618 € | 259 | m |
| Nue Propriété | 140.000 € | 429.990 € | 307 | M |
| Odette Toulemonde | 350.000 € | 939.500 € | 268 | M |
| Irina Palm | 250.000 € | 605.340 € | 242 | M |
| J'aurais voulu être un danseur | 250.000 € | 799.975 € | 320 | M |
| Cages | 250.000 € | 690.000 € | 276 | M |
| Spirou III | 234.000 € | 351.956 € | 150 | m |
| Voleurs de Chevaux | 225.000 € | 695.774 € | 309 | M |
| la Face cachée | 350.000 € | 700.062 € | 200 | m |
| Nouky & ses Amis | 400.000 € | 712.547 € | 178 | m |
| CowBoy | 350.000 € | 1.614.337 € | 461 | M |
| Eldorado | 333.333 € | 916.683 € | 275 | M |
| Vous êtes de la police ? | 245.000 € | 613.972 € | 251 | m |
| Le Silence de Lorna | 400.000 € | 1.354.361 € | 339 | M |
| Brendan and the secret of Kells | 250.000 € | 635.872 € | 254 | m |
| Où est la main de l'homme sans tête | 243.000 € | 495.000 € | 204 | M |
| La véritable histoire du chat botté | 333.333 € | 895.574 € | 269 | m |
| Elève libre | 333.333 € | 839.701 € | 252 | M |
| Les Enfants de Timplebach | 250.000 € | 2.181.165 € | 872 | m |
| Panique au village | 225.000 € | 760.070 € | 338 | M |

| Œuvres | Investissement Wallimage | Dépenses Audiovisuelles | % de Retombées | Maj (M) Min (m) |
|---|---|---|---|---|
| Home | 150.000 € | 578.739 € | 386 | M |
| Cineman | 400.000 € | 2.129.055 € | 532 | m |
| La chanteuse de tango | 210.000 € | 431.683 € | 206 | M |
| Ne te retourne pas | 250.000 € | 1.293.294 € | 517 | m |
| Le non-dit | 200.000 € | 411.729 € | 206 | m |
| Mr Nobody | 500.000 € | 1.403.850 € | 281 | M |
| Carré blanc | 130.000 € | 509.701 € | 392 | m |
| Katanga, mineral business | 180.000 € | 479.881 € | 267 | M |
| Pour un Fils (ex-L'Hôte, ex-Tony) | 200.000 € | 770.618 € | 385 | m |
| Sans rancune (ex-Vapeur) | 300.000 € | 926.279 € | 309 | M |
| Fragments of Grace | 170.000 € | 482.163 € | 284 | M |
| Quartier lointain | 200.000 € | 524.523 € | 262 | M |
| Simon Konianski | 333.333 € | 852.044 € | 256 | M |
| Paco, Nouky & Lola | 333.333 € | 1.375.539 € | 413 | m |
| La Régate | 125.000 € | 368.070 € | 294 | M |
| Sœur Sourire | 290.000 € | 1.040.708 € | 359 | M |
| Looking for Eric | 133.452 € | 333.632 € | 250 | m |
| Le Petit Nicolas | 250.000 € | 1.130.906 € | 452 | m |
| Le Panique Show | 215.000 € | 732.042 € | 340 | m |
| Rapt | 250.000 € | 689.386 € | 276 | M |
| Oscar et la Dame Rose | 250.000 € | 1.006.000 € | 402 | m |
| L'Autre Monde | 350.000 € | 1.120.866 € | 320 | m |
| Cédric III | 240.000 € | 657.856 € | 274 | m |
| La Prima Linea | 150.000 € | 366.766 € | 245 | m |
| Wallies | 215.000 € | 627.501 € | 292 | m |
| Sans laisser de traces | 300.000 € | 910.114 € | 303 | m |
| Bob & Bobette, les Diables du Texas | 200.000 € | 2.902.295 € | 1.451 | M |
| Incognito | 250.000 € | 647.429 € | 259 | m |
| Protéger et servir | 250.000 € | 909.193 € | 364 | m |
| Léonard | 192.440 € | 708.420 € | 368 | m |
| Fragonard | 170.000 € | 648.679 € | 382 | M |
| Illégal | 280.000 € | 766.725 € | 274 | M |
| Lulu Vroumette | 255.555 € | 770.099 € | 301 | m |
| Potiche | 300.000 € | 942.403 € | 314 | m |
| All Good Children | 115.000 € | 335.816 € | 292 | m |
| Ernest et Célestine | 300.000 € | 919.534 € | 307 | m |
| Fatwa | 333.000 € | 805.311 € | 242 | M |
| Les Yeux de sa Mère | 300.000 € | 846.564 € | 282 | m |
| Aimer à perdre la raison | 250.000 € | 713.110 € | 285 | M |
| Approved for adoption | 170.000 € | 579.133 € | 341 | M |
| Rien à déclarer | 400.000 € | 1.773.361 € | 443 | m |
| Bye bye Blondie | 250.000 € | 948.974 € | 380 | m |
| Minuscule 2 | 300.000 € | 810.574 € | 270 | m |
| Délivrez-moi | 300.000 € | 2.109.960 € | 703 | M |
| Les Géants | 350.000 € | 1.019.492 € | 291 | M |
| Un heureux évènement | 300.000 € | 1.453.514 € | 485 | m |
| Houba ! Le Marsupilami | 400.000 € | 1.373.713 € | 343 | m |
| Les Gees | 120.000 € | 383.813 € | 320 | m |
| | | | | |
| *Conventions en cours de signature* | | | | |
| Dead Man Talking | 200.000 € | 740.420 € | 370 | M |
| Le Magasin des Suicides | 300.000 € | 1.180.639 € | 394 | m |
| Tout le monde peut se tromper | 200.000 € | 689.378 € | 345 | m |
| The Congress | 280.000 € | 895.417 € | 320 | m |
| Chicken Town | 100.000 € | 465.000 € | 465 | m |
| Le chat & Co | 250.000 € | 969.115 € | 388 | M |

| Œuvres | Investissement Wallimage | Dépenses Audiovisuelles | % de Retombées | Maj (M) Min (m) |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| **Conventions « WALLIMAGE-BRUXELLIMAGE »** | | | | |
| Noir Océan | 150.000 € | 584.164 € | 389 | M |
| La chance de ma vie | 200.000 € | 1.988.587 € | 994 | m |
| Smoorverliefd | 120.000 € | 428.210 € | 357 | M |
| Hitler à Hollywood | 150.000 € | 942.830 € | 628 | M |
| Libre Echange | 200.000 € | 1.497.554 € | 749 | M |
| Sans queue ni tête | 200.000 € | 810.724 € | 405 | m |
| Kongo | 150.000 € | 740.144 € | 493 | M |
| Zot van A. | 100.000 € | 354.417 € | 354 | M |
| La maison de Lucchese | 186.000 € | 722.808 € | 389 | M |
| Swooni | 150.000 € | 523.316 € | 349 | M |
| Rundskop | 200.000 € | 808.167 € | 404 | M |
| Chez Gino | 200.000 € | 1.236.934 € | 618 | m |
| Hot hot hot | 80.000 € | 399.445 € | 499 | m |
| Montana | 200.000 € | 1.049.101 € | 524 | M |
| Largo Winch II | 200.000 € | 2.944.580 € | 1.472 | m |
| L'Envahisseur | 195.000 € | 758.088 € | 389 | M |
| The Tamed Ones | 125.000 € | 545.723 € | 436 | M |
| *Conventions en cours de signature* | | | | |
| Effacés | 195.000 € | 633.750 € | 325 | M |
| Le Cochon de Madonna | 160.000 € | 770.912 € | 482 | M |
| Le sac de farine | 170.000 € | 747.038 € | 439 | M |
| Le sens de nos peines | 170.000 € | 813.758,30 € | 479 | m |
| Team Mario | 80.000 € | 263.468 € | 329 | M |
| A tort ou à raison | 120.000 € | 1.231.141 € | 1.026 | M |
| J'enrage de son absence | 100.000 € | 480.167 € | 480 | m |
| Torpedo | 200.000 € | 994.000 € | 497 | M |

| CONCLUSION | Investissement Wallimage | Dépenses Audiovisuelles | % de Retombées | Maj (M) Min (m) |
|---|---|---|---|---|
| 122 conventions signées | 30.781.080 € | 95.928.364 € | 311 | 62 M / 60 m |
| 14 productions engagées | 2.525.000 € | 10.874.203 € | 430 | 8 M / 6 m |
| **TOTAL 136 FILMS** | **33.306.080 €** | **106.802.567 €** | 321 | **70 M/66 m** |

Parmi les 136 films mentionnés ci-dessus, 25 font partie de la ligne Wallimage/Bruxellimage, dans lesquels la région de Bruxelles-Capitale a investi un montant total de 2.000.500 €, qui d'ici fin 2.012, aura généré 12.751.108 € en région de Bruxelles-Capitale.

# Les investissements de Wallimage Entreprises

| | | Investissements | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Sociétés** | *Prises de participation* | *Prêts* | *Totaux* |
| 1 | Audiovisual Projects Industry Services SA | 37.184,03 | 111.552,00 | *148.736,03* |
| 2 | AxellCom Technology SA | 42.950,00 | 82.050,00 | *125.000,00* |
| 3 | Cinéservices SA | 25.000,00 | 84.000,00 | *109.000,00* |
| 4 | Co-Toon SA | | 150.000,00 | *150.000,00* |
| 5 | Dame Blanche SA | 380.000,00 | | *380.000,00* |
| 6 | Digital Graphics SA | 15.000,00 | 100.000,00 | *115.000,00* |
| 7 | Fast Forward/Film financing in Wallonia SA | 60.000,00 | 20.000,00 | *80.000,00* |
| 8 | Genval Les Dames SA | | 250.000,00 | *250.000,00* |
| 9 | Go West Invest SA | 49.000,00 | | *49.000,00* |
| 10 | HoverlorD SA | 200.330,00 | | *200.330,00* |
| 11 | I-Movix SA | 39.000,00 | 211.000,00 | *250.000,00* |
| 12 | KeyWall SA | 100.000,00 | 200.000,00 | *300.000,00* |
| 13 | Mélimédias SA | 275.000,00 | 75.000,00 | *350.000,00* |
| 14 | Neuro TV SA | 58.982,58 | | *58.982,58* |
| 15 | Le Pôle Image de Liège SA | 275.000,00 | | *275.000,00* |
| 16 | Victor Studio SA | | 275.000,00 | *275.000,00* |
| 17 | Virtualis SA | 200.000,00 | | *200.000,00* |
| | **TOTAUX** | **1.757.446,61** | **1.558.602,00** | ***3.316.048,61*** |

# WALLIMAGE s.a.

**Ministre de tutelle**
Jean-Claude Marcourt

**Conseil d'administration**

Olivier Vanderijst – Président
Jean-Louis Rollé
Alain Tabart
André-Marie Poncelet - Vice-Président
Vincent Scourneau
Yves Vander Cruysen

**Commissaire du Gouvernement Wallon**
Karim Ibourki

**Observateur de la Cfwb**
Frédéric Delcor

**Equipe permanente**
Philippe Reynaert – Directeur
Stéphanie Hugé – Coordinatrice Wallimage Coproductions
Virgine Nouvelle – Coordinatrice Wallimage Entreprises
Vanessa Vincent – Assistante Wallimage Coproductions
Inge Huwart – Assistante Wallimage Entreprises
Morgane Zacharczenko – Assistante administrative
Nathalie Cassiers – Traductrice

**Equipe associée**
Noël Magis – Coordinateur Bruxellimage
Olivier Lenaerts – Communication & Bureaux d'Accueil de Tournages
Philippe Pierquin – Web & Social Network
Pascal Lebrun – Graphisme

**Experts extérieurs**

Benoît Coene
Philippe Pierquin

**Comité d'orientation**

Jacques Michiels (FGTB)
Michel Mathy (FGTB)
Roger Parthoens (CSC)
Luc Simar (CSC)
Annick Thyre (FGTB)
Thierry Bodson (FGTB)

**Collège consultatif Cinéma**

Jacques-Henri Bronckart (UPFF)
Pierre Dherte (Asco)
Etienne Dontaine (Twist)
Luc Jabon (Pro Spere)
Léon Pérahia (Anim.be)
Christine Pireaux (ARPF-Doc)
Philippe Reypens (ARRF)
Joseph Rouschop (UPFF)

**Wallimage s.a.**
**Maison des Images Rue du Onze Novembre, 6 - 7000 Mons**
Tél. +32 / 65 40 40 33 - Fax +32 / 65 40 40 39

**Bruxellimage**
**BIP Rue Royale 2-4 - 1000 Bruxelles**
Tél. +32 / 2 548 04 55 - Fax +32 / 2 548 04 44

www.wallimage.be - info@wallimage.be